

Bokomtale: Tatting Hearts

Forfatter: Teri Dusenbury

Utgitt: 1994 av Dover Publications.

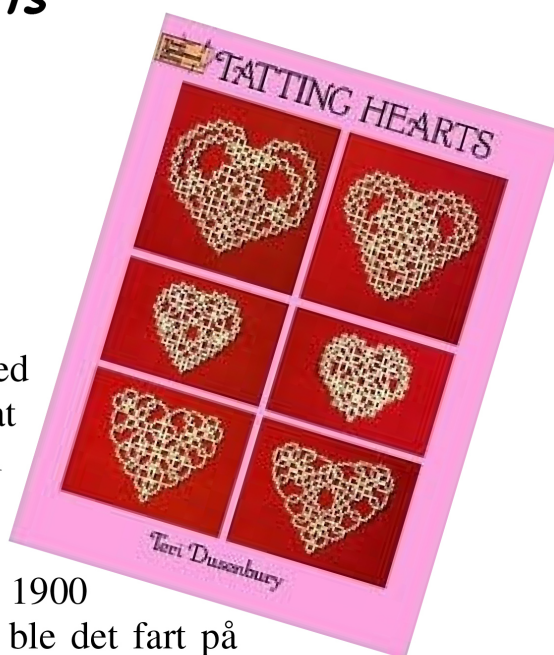
Språk: Engelsk

32 sider og 12 mønstre

Pris: kr 99 (nettbutikk Norli)

ISBN: 9780486280714

Boken har en introduksjon med historiedel. Her fortelles det at Pilegrimene brakte nupereller til Amerika. Populære kvinneblader publiserte håndarbeidet allerede i midten av 1800 tallet, men først på 1900 tallet da "ti cent tråden" dukket opp ble det fart på sakene.

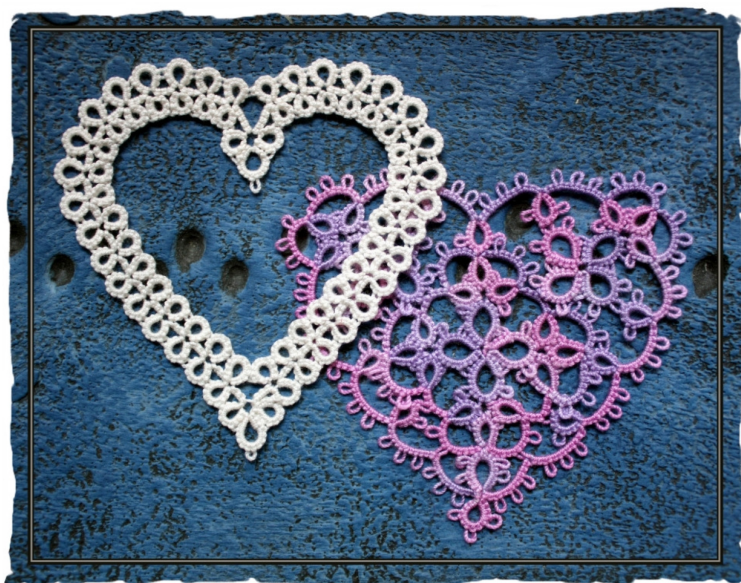


Ønsket for boken er å motivere flere designere til å lage flere mønstre som nuperellemakere kan glede seg over.

Boken anbefales! Er du glad i hjerter er kanskje denne boken en "må-ha" for alle nuperellemakere. Forfatteren har utviklet to nye teknikker: "Retningsbestemte nupereller", samt en snarvei taktikk som involverer å "reversere" og "stable" knutene. Boken inneholder også en variasjon på splitringteknikk, etter inspirasjon fra og perfektionert i 1920 av den kjente designeren Anne Orr.

(forts.)

Instruksjonene viser metoder for å slå nuperelleknuter på en enkel måte. Det er god forklaring av forskjellige teknikker og tegninger/illustrasjoner i moderne kortversjon. En ”nuperelleskole” med grunnleggende nuperelleinstruksjoner, og med informativ tekst til hvert bilde og diagram. Boken har tre vanskelighetsgrader på mønstrene: Nybegynner, viderekommende og avansert, og passer for både nybegynnere og erfarne. Teksten gir også et godt bilde på hvor festepunktene skal være. Designet gir en mer 3D-effekt i stedet for flatt 2D.



Mønstertest av to av mønstrene fra *Tatting Hearts*.

Tekst: Elisabeth Skogstad Jenack

Utførelse og foto: Liv Øyen Strind